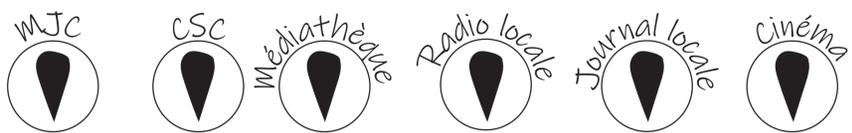


Le design peut-il favoriser le développement de l'esprit critique chez les adolescents et leur permettre de faire face aux artefacts qui entravent leurs jugements et leurs pensées ?

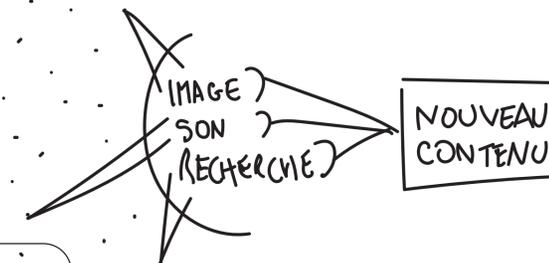
Objectif : Faire prendre conscience aux jeunes qu'ils sont influencés

Prendre du recul sur les informations qu'ils reçoivent



PISTE DE PROJET

(Discussion entre animateur et ados sur l'information sur internet)



A RADIO - MJC - ADOLESCENT

B CINÉMA MÉDIATHÈQUE - ADOLESCENT

C JOURNAL - MJC - ADOLESCENT

- RADIO - MNE**
- Préparation en amont
 - Choisir le thème
 - Faire des recherches
 - Rencontrer l'animateur radio



ASSO OLD SCHOOL

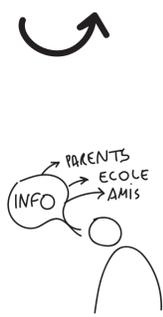
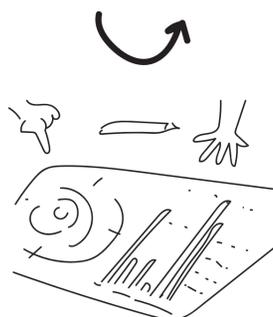
Réaliser une émission de radio (1 épisode)

Les adolescents parlent de leur sujet et sont enregistrés

- Design Outil visuel
- Couleur/forme
 - Éléments qui leur permettent d'organiser les informations

WEB RADIO

- Fourni un support
- Observation de leur réactions
- Temps d'utilisation de mon outil/ en parallèle de l'atelier montage



- Aller regarder un court-métrage
 - En discuter
 - Étudier les pratiques utilisées (vidéo, photo...)
 - Choisir un thème



CINEMA STAR

Réaliser leur propre court métrage

- Réaliser un court-métrage de science fiction
- Réaliser un mini-reportage/ micro-trottoir

- Ouvrir les possibilités
- + imaginatifs
- S'informer
- Être acteurs

- Design
- Montrer l'évolution
 - La modification

- Moyen de faire un point
- Récolte d'info : ressenti, réflexion

Forme : réaliser un journal de bord



QUESTIONNEMENT



- Design
- Analyser leurs réflexions
 - Mettre à plat leurs idées de manière fluide écrite ou dessinée
 - Ma posture d'observateur est direct photo, grille...

Forme : réaliser un objet de montage plus simple que les outils professionnels

