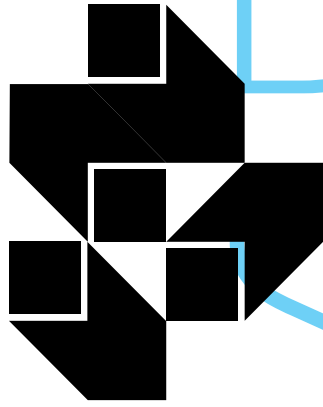




**LE
CORBUSIER**

LYCÉE POLYVALENT-CFA
DES HUMANITÉS ET DES SCIENCES,
DE LA CONSTRUCTION ET DU DESIGN
PÔLE ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR



**IN SITU
LAB
LE CORBUSIER**

DOS
SIEUR
D'INS
CRIP
TION



CONSTITUTION DU DOSSIER DE CANDIDATURE / 1

CONDITIONS D'ADMISSION

Peuvent postuler

1. Les titulaires d'un BTS Arts Appliqués
2. Les titulaires d'un diplôme technologique (niveau III, ou équivalent) en relation avec la vocation du diplôme supérieur, après contrôle des aptitudes et dans la limite des places disponibles.

MODALITÉS D'ADMISSIBILITÉ

Un dossier pour chaque option est à adresser au lycée, **après inscription via le formulaire en ligne.**

L'admissibilité est prononcée par une commission d'affectation après examen du dossier de candidature composé des **fiches de renseignements** (A et B), **des bulletins scolaires**, d'une **lettre de motivation** et d'**un dossier de travaux**.

Le dossier présentera une vingtaine d'éléments, brièvement commentés, choisis parmi les projets réalisés en classe ou individuellement. Le bureau/studio de création devra y être majoritairement représenté.

Format A4 maximum.

pièces à joindre au dossier

- > Photocopie des bulletins scolaires des 2 années de scolarisation en BTS
- > Photocopie du relevé de notes du baccalauréat ou de l'examen de fin du second degré
- > Lettre de motivation manuscrite (1 page)
- > Avis motivé des enseignants de la dernière année d'études (fiche B)
- > *Curriculum vitae* (scolarité, expérience en stages, pratique personnelle...)

MODALITÉS D'ADMISSION

Le candidat déclaré admissible est convoqué pour un entretien portant sur les travaux présentés (dont il présentera les originaux), ainsi que sur sa motivation. Suite à cet entretien est constituée, pour chaque option, une liste principale de 8 étudiants, ainsi qu'une liste supplémentaire.

note au candidat

La décision d'admission, d'inscription sur une liste supplémentaire ou de non admission, sera communiquée au candidat dans les meilleurs délais. Penser à indiquer tous les moyens d'être joint.e pendant la période d'été (numéro d'un téléphone portable, adresse de vacances...). Le candidat s'engage à fournir dès que possible une attestation de réussite au BTS ou à l'examen de même niveau.



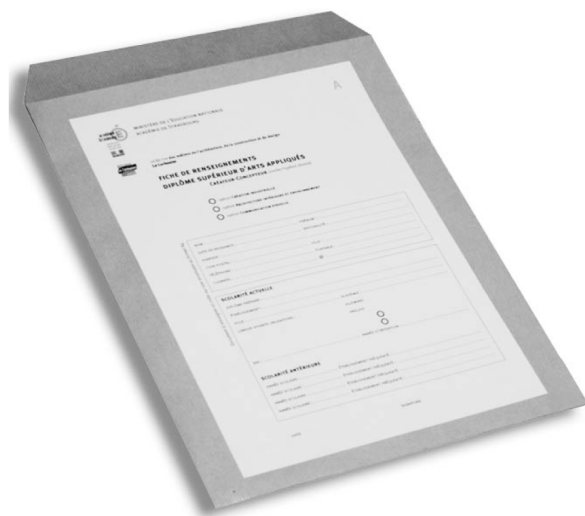
CONSTITUTION DU DOSSIER DE CANDIDATURE / 2

PRÉPARATION DU DOSSIER

1/ Renseigner le formulaire en ligne (obligatoire) > www.lyceeecorbusier.eu/dsaa/

2/ Renseigner et coller la fiche de renseignements (A) sur une enveloppe au format A4, dans laquelle seront insérés :

- _ le dossier de travaux, constitué selon les modalités décrites page 2
- _ les différentes pièces à joindre au dossier.



Placer le dossier ainsi constitué dans **une seconde enveloppe** adressée à :

M. le Proviseur du Lycée Le Corbusier - Secrétariat Post Bac
BP 10133
15, rue Lixenbuhl
67404 Illkirch-Graffenstaden cedex

DÉPÔT DU DOSSIER

Le dossier complet devra parvenir au lycée Le Corbusier avant le **7 mai 2020**, 17 heures, délai de rigueur.

Pour tout renseignement complémentaire :

> contact@lyceeecorbusier.eu/dsaa

INFORMATIONS IMPORTANTES

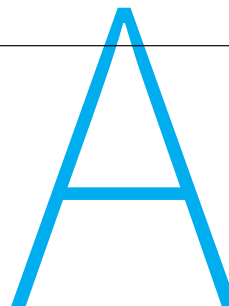
- _ aucun résultat ne sera communiqué par téléphone
- _ les candidats admis sur liste d'attente seront avisés de leur éventuelle affectation en fonction des désistements
- _ les dossiers ne seront pas retournés.



FICHE DE RENSEIGNEMENTS

(cocher la mention choisie)

- MENTION **GRAPHISME**
- MENTION **ESPACE**
- MENTION **PRODUIT**



NOM : PRÉNOM :

DATE DE NAISSANCE : NATIONALITÉ :

ADRESSE :

CODE POSTAL : VILLE :

TÉLÉPHONE : PORTABLE :

COURRIEL :@.....

SCOLARITÉ ACTUELLE

DIPLÔME PRÉPARÉ :

ÉTABLISSEMENT :

VILLE : ACADÉMIE :

SCOLARITÉ ANTÉRIEURE

BAC : ANNÉE D'OBTENTION :

LANGUE VIVANTE 1 : LANGUE VIVANTE 2 :

DATE

SIGNATURE

Document à renseigner et coller sur une enveloppe au format A4



LE CORBUSIER

LYCÉE POLYVALENT-CFA
DES MÉTIERS DE LA CONSTRUCTION,
DE L'ARCHITECTURE ET DU DESIGN
PÔLE ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR



discipline	avis des professeurs	nom et signature
studio de création atelier de conception		B
français		
expression plastique		
arts visuels culture design		
langue vivante		

APPRÉCIATION DU RESPONSABLE DE FORMATION :

SIGNATURE

- très favorable
- favorable
- sans opposition